

# WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG

## BEIM KINDERPROGRAMM

### LÄRMSCHULE

singen tanzen toben  
mit Juliane Wilde und Julia Deutsch  
[www.laermschule.de](http://www.laermschule.de)

### LESELUST E.V.

Passend zum Thema werden Geschichten mit und über Musik aus dem Lesezelt ertönen. LeseLust Leipzig e.V. stimmt sich dabei auf das fünftägige Lesefest „LeseLust im August“ (5.-9.8.) ein, welches ebenfalls auf dieser Wiese stattfinden wird. Ziel des Vereins ist es, bei Jung und Alt die Lust an Büchern, am Vorlesen, Erzählen und selber Lesen zu wecken.  
[www.leselustleipzig.de](http://www.leselustleipzig.de)



**CHRISTINA WEISS**, Stadtteilverein Lindenau,  
für die Vorbereitung der Schnitzeljagd

**UWE SCHÜTZ**,  
der als Klinikclown hilft, die Kinder bei Laune zu halten

**MUSIKSCHULE TONICUM VOM GEYSERHAUS**  
für die Instrumentenprobierstrecke

## BEI DER VORBEREITUNG DES BÜRGERPICKNICKS

**BETTINA REINKE-WELSH** vom MDR-Chor

**CULTURTRAEGER**

**SUBDIREKTION HARTMUT REICHMANN** Generali Versicherung

**SIMONS & SCHREIBER** Werbeagentur GmbH

**GLASHAUS IM CLARA-ZETKIN-PARK**

**UND UNSEREN VIELEN EHRENAMTLICHEN HELFERINNEN UND HELFERN!!!**

## BÜRGERPICKNICK

AM 21. JUNI 2009

IM CLARA-ZETKIN-PARK

ZUGUNSTEN VON „MUSIK MACHT SCHLAU“

---

# TISCHPATEN

---

„Musik  
macht  
schlau“

## IMPRESSUM

Stiftung „Bürger für Leipzig“

Dorotheenplatz 2

04109 Leipzig

Tel. 0341-960 15 30

Fax 0341 960 15 33

[www.buergerfuerleipzig.de](http://www.buergerfuerleipzig.de)

[www.myspace.de/buergerfuerleipzig](http://www.myspace.de/buergerfuerleipzig)

## SPENDENKONTEN

Konto 11 00 73 67 90

Sparkasse Leipzig BLZ 860 555 92

Konto 3 07 95 73 37

Volksbank Leipzig BLZ 860 956 04

**EDELTRAUD ROSENBERGER** ist Sängerin beim Grünauer Chor e.V. Der Chor wurde im Jahr 1983 gegründet. Er umfasst heute 50 Sängerinnen und Sänger, die sich wöchentlich mit viel Freude einem Repertoire von Werken des 16. Jahrhunderts bis zur Gegenwart widmen.

**ANNIKA SCHMITZ** ist im Leipziger Gewandhaus verantwortlich für die Vermittlung von klassischer Musik. Sie wendet sich an verschiedene Zielgruppen, wobei ihr unterschiedliche Mittel zur Verfügung stehen, so etwa Familien-, Entdecker- oder Schülerkonzerte. [www.gewandhaus.de/soundcheck](http://www.gewandhaus.de/soundcheck)

**PROF. ROLAND SCHUBERT** ist Kammer- und Opernsänger. Er singt in der Leipziger Oper sowie in der Staatsoper Wien und ist Professor für Gesang an der Leipziger Musikhochschule. Zurzeit singt er den Blasius Römer im „Schwarzwaldmädel“ in der Musikalischen Komödie.

**PATRICIA SCHUMER** ist Vorstandsmitglied beim Grünauer Chor e.V. Der Chor wurde im Jahr 1983 gegründet. Er umfasst heute 50 Sängerinnen und Sänger, die sich wöchentlich mit viel Freude einem Repertoire von Werken des 16. Jahrhunderts bis zur Gegenwart widmen.

**IVO SPACEK** ist Sänger im Chor der Oper Leipzig.

**CHRISTOPH STADELBACHER** betreibt ein kleines Geschäft für LPs und CDs in der Könnertitzstraße in Schleussig – den „Klanggarten“, den er im Dezember 2008 eröffnet hat. Nach mehreren Jahren bei WOM und Opus61 in Leipzig beschloss er, sich zu spezialisieren und vor allem der Vinyl-Schallplatte eine Plattform zu bieten. Ganz verschiedene Stilrichtungen hauptsächlich jedoch von kleineren Labels und Vertrieben werden im „Klanggarten“ auf der Könnertitzstraße angeboten.

**CLAUDIA STURM** ist Sängerin im Chor der Oper Leipzig.

**KATHARINA THIMM** ist Sängerin im MDR Rundfunkchor und Mitglied des Chorvorstands.

**DÖRTE WAURICK** ist gebürtige Leipzigerin und nach einer kleineren Odyssee (Kirn, Berlin, Moskau) seit zehn Jahren wieder in der Stadt. Seit acht Jahren arbeitet sie beim Krystallpalast Varieté Leipzig und ist verantwortlich für Öffentlichkeitsarbeit, Werbung und Kommunikation sowie für die Projektleitung verschiedener Aktionen (u.a. Kultur- und Kunstprojekte).

**BIRGIT WESOLEK** ist Opern- und Konzertsängerin und trat unter anderem an der Oper Leipzig, dem Theater Altenburg-Gera und in Salvador (Brasilien) auf. Seit 1999 unterrichtet sie im Lehrauftrag an der Musikhochschule in Leipzig Gesang (Schulmusik). [www.birgitwesolek.de](http://www.birgitwesolek.de)

*In letzter Minute durch eine dienstliche Verpflichtung verhindert:*

**GUNTER BERGER** – Chef des MDR-Kinderchors. Er übt diese Aufgabe seit 1990 aus. Unter seiner Leitung sang der Chor schon an vielen chorsinfonischen Werken mit, so in Carmina Burana, Mahlers 3. Sinfonie oder Bachs Matthäuspassion. Seit drei Jahren ist Gunter Berger zudem Professor für Chorleitung an der Leipziger Musikhochschule.

**NIELS GORMSEN** ist Stadtbaurat a.D., langjähriger Leiter des Jazzclubs, Ehrenvorsitzender des Vereins Neue Ufer, Kuratoriumsmitglied der Deutschen Stiftung Denkmalschutz sowie Mitglied im Stadtforum Leipzig.

**MARTIN GRUBINGER** ist 1983 in Salzburg geboren. Er ist Multipercussionist, gibt europaweit Rezitale und Orchesterkonzerte. Er ist bereits in vielen großen Konzertsälen und bei den wichtigsten Festivals aufgetreten. Zur Zeit ist er „Artist in Residence“ des Leipziger Gewandhauses. Ein besonderes Highlight seines musikalischen Tuns ist sein Projekt „The Percussive Planet“, eine Art völkerverbindende musikalische Weltreise.

**SYLVIA HARTIG** ist die Leiterin der musikpädagogisch innovativen und einmaligen Jugendmusiziergruppe „Michael Praetorius“. Das 1976 gegründete Ensemble besteht heute aus 36 jungen Musizierenden im Alter von elf bis zwanzig. Die Gruppe unterscheidet sich von „normalen“ Orchestern auf verschiedene Weise, zum einen dadurch, dass Blockflöten eine wichtige Rolle spielen und zum anderen die Jugendlichen auch auf historischen Instrumenten spielen, wie auf der Schalmei, der Rauschpfeife, dem Krummhorn, der Fiedel, der kleinen Harfe oder dem Hümmelchen. [www.praetoriusleipzig.blogspot](http://www.praetoriusleipzig.blogspot)

**PROF. THOMAS HAUSCHILD** ist Professor für Horn an der Leipziger Musikhochschule. Vorher war er lange Zeit in Stuttgart Mitglied des Staatsorchesters und Lehrbeauftragter an der dortigen Hochschule für Musik. Seit 1996 ist er zudem erfolgreich als Dirigent tätig. Am 27. Juni 2009 gibt er in der Markleeberger Martin-Luther-Kirche ein Konzert mit seiner Hochschulklasse für ein bis acht Hörner.

**STEFAN HEILIG** ist Vorsitzender des Leipziger Jazzclubs. [www.jazzclub-leipzig.de](http://www.jazzclub-leipzig.de)

**KAREN HOFFMANN** ist Sängerin im Chor der Oper Leipzig.

**JULIA IFLAND** ist Sängerin im Chor der Oper Leipzig.

**CHRISTOPH JÄGER** ist ehemaliger Vorstandsvorsitzender des Vereins „amici musicae“ in Leipzig. Seit 1994 musizieren im Rahmen des Vereins junge Musikerinnen und Musiker professionell und unter der Leitung von Ron-Dirk Entleutner neben ihrem Studium, ihrer Ausbildung oder ihrem Beruf. Aktuell besteht das Ensemble aus 40 Musikerinnen und Musikern und ist zu einem wichtigen Bestandteil des Leipziger Musiklebens geworden. [www.leipzig-music.de/amici](http://www.leipzig-music.de/amici)

**HARALD KNAUFF** stammt aus Leipzig und war hier Thomaner. Später studierte er zunächst Gesang, später Dirigieren. Seit 1981 ist er fest in Halle angestellt und lehrt zudem an der Leipziger Musikhochschule den Studenten das Dirigieren. [www.oper-halle.de](http://www.oper-halle.de)

**SEBASTIAN KRAUSE** gehört zum Leipziger Calmus Ensemble, einem Quintett, das seit zehn Jahren a cappella mit einem breiten Repertoire in der Welt unterwegs ist. [www.calmus.de](http://www.calmus.de)

**PROF. DR. INES MAINZ** ist Professorin für Musikpädagogik an der Leipziger Musikhochschule. Damit kehrte sie 2001 an den Ort zurück, wo sie ihre eigene Ausbildung begonnen hatte. In ihrer Arbeit verbindet sie Wissenschaft, Kunst und Pädagogik, befasst sich mit integrativer Klaviermethodik, Kreativitätsforschung und Kompensationsmethoden für Kinder. Zudem schreibt sie seit vielen Jahren Theaterstücke für Kinder und versucht mit verschiedenen Projekten, Kinder für Musik zu interessieren.

## IHRE TISCHPATEN IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE

**KARIN BACHSTEIN** ist Vorsitzende des Grünauer Chores. Der Chor wurde im Jahr 1983 gegründet. Er umfasst heute 50 Sängerinnen und Sänger, die sich wöchentlich mit viel Freude dem Repertoire von Werken des 16. Jahrh. bis zur Gegenwart widmen. [www.gruenauer-chor.de](http://www.gruenauer-chor.de)

**KATERINA BANSE** ist Sängerin im Chor der Oper Leipzig.

**THOMAS BECKER** ist Diplom-Musiktherapeut und arbeitet in der Kinder- und Jugendpsychiatrie des Parkkrankenhauses Leipzig. Er gründete das „Goldkind Community-Projekt“, das Kindern und Jugendlichen mit Psychiatrieerfahrung die Möglichkeit bietet, sich in einer Band musikalisch zu verwirklichen. Zudem ist er Mitbegründer von „Sehnsucht nach Singen“, einer offenen Singgemeinschaft, die das Ziel hat, Freude am Singen zu vermitteln.

**PROF. DR. GEORG-CHRISTOPH BILLER** trat 1992 sein Amt als 16. Thomaskantor nach Bach beim weltberühmten Thomanerchor in Leipzig an. Er stammt aus Nebra/Unstrut, war selbst Thomaner und leitete in den 1980er Jahren den Leipziger Gewandhauschor. Der Thomanerchor wurde 1212 gegründet und ist damit fast so alt wie die Stadt Leipzig. Anlässlich des 800jährigen Bestehens der Thomana (Thomanerchor; Thomasschule; Thomaskirche) entsteht das FORUM THOMANUM im Leipziger Bachstraßenviertel. Dies ist ein Bildungscampus, der in der Bach- und Musikstadt neue Impulse für die musische Prägung der Jugend geben wird.

**CHRISTIANE BRÄUTIGAM** ist Kirchenmusikerin an der Evangelisch-reformierten Kirche zu Leipzig, ist Initiatorin und Künstlerische Leiterin des MUSIKFESTIVALS KLASSIK FÜR KINDER. An der Hochschule für Kirchenmusik Halle/Saale und der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ unterrichtet sie künstlerisches und liturgisches Orgelspiel.

**MAREK BRANDT** ist Sound- und Multimediaalkünstler aus Leipzig. Seit 2007 ist er auf vielen internationalen Festivals aktiv, u.a. mit Klanginstallationen und Videokunst. Er betreibt seit 2000 das experimentale Musiklabel „Privatelektro“ in Leipzig.

**REIKO BROCKELT** ist Saxofonist und begeisterter Jazzmusiker. Seit 1991 tritt er gemeinsam mit David Timm erfolgreich im In- und Ausland als Jazz-Duo auf. 2005 waren sie in Zentralasien auf Tournee, 2006 tourten sie durch Großbritannien und Russland. Er leitet die Uni-Bigband Leipzig und die Leipziger Saxofonschule. [www.jazzduo-timm-brockelt.de/](http://www.jazzduo-timm-brockelt.de/)

**KATHERINE BRUCKER** ist seit 1994 Diplomatin und hat schon in Europa, Afrika und in der Karibik gearbeitet. Nun ist sie seit August 2008 Generalkonsulin der USA in Leipzig. Die begeisterte und erfahrene Chorsängerin ist Mitglied des Leipziger Oratorienchores; sie interessiert sich vor allem für die großen Chorwerke von Bach, Mozart, Händel und Mendelssohn.

**HOLGER BUSSE** ist Klassik-Tonmeister. Er spielt Klavier und Violoncello und war 1998 Mitbegründer des Klassik-Tonstudios und Labels „GENUIN“. Das Besondere an diesem Label ist, dass alles von der Aufnahme der Musik bis zur Gestaltung der CDs in den Händen der Tonmeister liegt, und die Musiker bei allen Schritten mitentscheiden können. GENUIN hat bisher über 150 Klassik-CDs veröffentlicht, unter anderem mit der Dresdner Philharmonie und Paul Badura-Skoda. [www.genuin.de](http://www.genuin.de)

**CLAUDIA BUSSIAN** kommt aus Leipzig und hat Musik und Psychologie studiert. Sie spielt seit 1999 im Leipziger Gewandhausorchester. Darüber hinaus ist sie Professorin für Viola an der Musikhochschule in Mainz und Lehrbeauftragte für Orchesterstudien und Hauptfach Viola an der Leipziger Musikhochschule. Außerdem leitet sie Trainings in Gesprächsführung nicht nur für MusikerInnen.

**RUDOLF CONRAD** spielt Violine im LAETITIA-Quartett. Die LAETITIANer hatten ihre Ausbildung als Musiker in Leipzig und sind seit 1996 als Streichquartett zusammen. Alte Musik und vor allem die Werke Joseph Haydns sind der Schwerpunkt ihrer Arbeit.

**WERNER DAVID** ist Karikaturist. Er wurde in Leipzig geboren und arbeitet und lebt hier. Seine erste Karikatur veröffentlichte er 1977, seitdem sind seine Werke u.a. in der LVZ, dem Magazin und im Eulenspiegel zu sehen. Er wird beim Picknick vor allem zeichnen.

**WOLFRAM DIX** spielt seit 39 Jahren erfolgreich Schlagzeug. In dieser Zeit hat er in den verschiedensten Ländern und mit unterschiedlichsten Künstlern wie Toto Blanke, Herb Geller, Nina Hagen, Nigel Kennedy, Peter Kowald, Charlie Mariano und Joe Zawinul zusammengearbeitet. <http://space.arcor.de/wolfram.dix/>

**CARSTEN DUFNER** ist Musikwissenschaftler und Journalist und seit fast einem Jahr als neuer Hauptabteilungsleiter für Orchester und Chöre des MDR, den MDR Musiksommer und die Online-Community [my.mdr-klassik.de](http://my.mdr-klassik.de) verantwortlich.

**PROF. DR. THOMAS FABIAN** ist Bürgermeister und Beigeordneter für Jugend, Soziales, Gesundheit und Schule der Stadt Leipzig. Er war Professor für Psychologie an der HTWK Leipzig und interessiert sich leidenschaftlich für Popmusik. Manchmal geht er auch in das Gewandhaus (nicht nur wenn Udo Lindenberg dort auftritt).

**CHRISTIANE FEIGE** ist Sängerin im Chor der Oper Leipzig.

**ANDREAS FISCHER** ist Sänger im MDR Rundfunkchor und Mitglied des Chorvorstands.

**JOHANNA GEBAUER** ist Mitbegründerin und Leiterin des tanzZenit e.V., ein Verein zur Pflege und Förderung des modernen, zeitgenössischen Tanzes, des Tanztheaters und der Improvisation als Bühnentanzform. Er richtet sich an junge Tänzer/innen und Choreograph/innen, Jugendliche und Familien. Das tanzZenit e.V. Studio 1 im Leipziger Osten ist ein Ort zum Tanzen, Trainieren, Proben.. Vom Profitraining bis zum HipHop-Kurs ist für jeden etwas dabei. [www.tanzenit.de](http://www.tanzenit.de)

**KERSTIN GEDIG** ist Projektleiterin bei „La mia opera“, einem Projekt, bei dem jeweils 120 Kinder und Jugendliche aus ganz Sachsen ihre eigene Oper erfinden, komponieren und auf die Bühne bringen. Die 3. Projekt-Oper „Haarspraygeheimnisse und ein falsches Ende“ hatte soeben Premiere; zur Zeit laufen die Vorbereitungen für die nächste Oper, die ab August zu sehen ist. [www.la-mia-opera.de](http://www.la-mia-opera.de)

**GREGOR MEYER** studierte in Leipzig Kirchenmusik und Chorleitung. Er ist Pianist der Gruppe „Fife Gentlemen“, die in der Tradition der „Comedian Harmonist“ steht und leitet zudem das Vocalconsort Leipzig. Im August 2007 übernahm er außerdem die Leitung des Leipziger Gewandhauschores.

**PROF. WERNER NEUMANN** ist Jazzgitarist, der sich mit verschiedensten Projekten in der europäischen Jazzszene einen Namen gemacht hat. Seit drei Jahren ist er Professor an der Leipziger Musikhochschule. [www.wernerneumann.com](http://www.wernerneumann.com)

**GREGOR NOWAK** studierte Violoncello, später Improvisation und ist heute ein gefragter Musiker, wenn es darum geht, Musik nach Literatur zu improvisieren. Seit 2000 ist er künstlerischer und organisatorischer Leiter des Mendelssohn Kammerorchesters Leipzig, mit dem er als Solocellist auf vielen bedeutenden Festivals auftritt, mit namhaften Dirigenten und Solisten zusammenarbeitet und CDs produziert.

**SIBYLLE NOWAK** ist Pianistin, Musikpädagogin und Leiterin der Musik- und Kunstschule „Clara Schumann“, die derzeit für über 1.000 Schülerinnen und Schüler aller Altersstufen eine Vielzahl von musikalisch-künstlerischen Unterrichtsangeboten bereithält.

**PROF. SIEGFRIED PANK** war Cellist im Leipziger Gewandhausorchester und ist seit den 1980er Jahren Professor für Violoncello und Viola an der Leipziger Musikhochschule. Dort begründete er 1991 die Studienrichtung „Alte Musik“. Als Solist und Mitglied in verschiedenen Ensembles gastierte er auf diversen Festspielen und in der ganzen Welt. Er ist Mitbegründer und war langjähriger Vorsitzender des Leipziger Concert e.V. für alte Musik. [www.siegfriedpank.de](http://www.siegfriedpank.de)

**UDO PANKRATZ** ist Vorsitzender des 1954 gegründeten Leipziger Studentenchores. Das Repertoire des Chores umfasst berühmte Studentenlieder, deutsche und internationale Volkslieder, klassische chorsinfonische Werke, Operettenchöre und Musicals. [www.vivatacademia.de](http://www.vivatacademia.de)

**THOMAS PROKEIN** ist Geiger und arbeitet freiberuflich vorwiegend im Bereich Jazz, Crossover und Theater. 2002 gründete er den „Hot Club d'Allemagne“, eine Formation, die in der Tradition des französischen Swing der 1930er Jahre und des Sinti-Jazz steht. Das Quartett konzertiert deutschlandweit, und musiziert zu verschiedensten Anlässen wie dem Leipziger Opernball). [www.hot-club-swing.de](http://www.hot-club-swing.de)

**WOLFRAM PROTZE** verbrachte Kindheit und Jugend im Thomanerchor, studierte einige Semester an der Universität Leipzig Medizin und nahm dann ein Gesangsstudium an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig auf. Neben dem Gesangslehrer-Examen begann er ein Engagement in der Spielzeit 1990/91 im Leipziger Opernchor. 2002-2004 absolvierte er ein Fernstudium zum Diplom-Gesundheitsökonom in Köln, um in dieser Branche nebenberuflich arbeiten zu können.

**BETTINA REINKE-WELSH** ist Sängerin im MDR Rundfunkchor und Mitglied des Chorvorstands. Sie kümmert sich zudem um die Nachwuchsförderung für den Chor.

**DR. VOLKER RODEKAMP** ist der musikininteressierte Direktor des Stadtgeschichtlichen Museums in Leipzig, das verschiedene Musikprojekte initiiert hat (u.a. mit Kindern im Rahmen des LIPSIKUS).